

Спеціальність: 7.02030301 Українська мова і література*

Освітньо-кваліфікаційний рівень: спеціаліст

Назва: Теоретичні проблеми літературознавства

Лектор: Філатова Оксана Степанівна, доктор філологічних наук, професор.

Статус: нормативний.

Курс: 5-й, семестр: 2-й.

Кількість кредитів: 3.

Обсяг курсу: 90 годин (лекційні – 22 год., практичні – 20 год., самостійна робота – 48 год.).

Попередні умови вивчення: освоєння курсів “Теоретичні проблеми літературознавства”, “Українська літературна критика та літературознавство”

Опис (зміст, цілі, структура): Курс має на меті засвоєння студентами основних теоретичних проблем, зосібна, етапів становлення і розвитку вітчизняної науки про літературу, літературознавчих методів ХІХ-ХХ ст., осмислення закономірностей літературного процесу. Аналіз методів и методик української літературознавчої науки, що використовуються у процесі дослідження тексту.

Форми навчання: поєднання лекційних і практичних занять.

Форми організації контролю знань, система оцінювання: іспит (за національною шкалою недиференційований – зараховано, не зараховано / за європейською шкалою: А; В,С; Д,Е; FХ).

Навчально-методичне забезпечення: підручники, посібники, конспекти лекцій та ін.

Мова викладання: українська.

Список рекомендованої літератури:

1. Гнатюк М. І. Іван Франко і проблеми теорії літератури: навч. посіб. / М. І. Гнатюк. – К. : ВЦ “Академія”, 2011. – 240 с.

2. Історія української літературної критики та літературознавства : хрестоматія : в 2 кн. / [упоряд.: П. М. Федченко]. – К. : Либідь, 1998.

3. Марко В. Аналіз художнього твору: навч. посіб. / В. П. Марко. – К. : Академвидав, 2013. – 278 с.

4. Наєнко М. К. Історія українського літературознавства : підруч. / М. К. Наєнко. – К. : Академія, 2003. – 360 с.

5. Павличко С. Д. Теорія літератури / С. Д. Павличко. – К. : Основи, 2002. – 680 с.

1. ВИБІРКОВА ЧАСТИНА ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ ВНЗ ЦИКЛ ФУНДАМЕНТАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ

Назва: Проблеми літературознавства (Компаративістика та літературний процес)

Лектор: Гурдуз Андрій Іванович, кандидат філологічних наук, доцент.

Статус: варіативний.

Курс, семестр: V курс, 10-й семестр.

Кількість кредитів – 2, академічні години загальні та за видами занять і самостійна робота: Обсяг курсу – 60 годин, із них лекційні – 12, практичні – 12, самостійна робота – 36).

Попередні умови вивчення: матеріал теорії літератури, а також досвід вивчення історії української й зарубіжної літератур.

Опис: Курс системно знайомить студентів з теорією і практикою компаративних досліджень, навчає самостійно проводити порівняльні студії різних рівнів, осмислювати вітчизняний літературний процес як закономірну складову світового літературного

процесу. Студенти вивчають основи генетико-контактних зв'язків і типологічних сходжень у національних, зональних і регіональних літературних системах у масштабі світової літератури, вдосконалюють уміння аналізувати й зіставляти художні твори та явища всього жанро-видового спектру.

Форми навчання: лекції, практичні заняття.

Форми організаційного контролю знань, система оцінювання: модульна контрольна робота, залік у другому семестрі (національна чотирибальна система: відмінно, добре, задовільно, незадовільно / оцінювання за європейською шкалою: А; В, С; Д, Е; FХ).

Навчально-методичне забезпечення: підручники, посібники, словники, конспекти лекцій.

Мова викладання: українська.

Список рекомендованої літератури:

1) Будний В. Порівняльне літературознавство / Василь Будний, Микола Ільницький. – К. : ВД „Києво-Могилянська академія”, 2008. – 430 с.

2) Нямцу А.Є. Традиція у слов'янських та західноєвропейських літературах (проблеми теорії) / А. Є. Нямцу. – Чернівці: Рута, 2001. – 152 с.

3) Наливайко Д. Теорія літератури й компаративістика / Дмитро Наливайко. – К. : Вид. дім “Києво-Могилянська академія”, 2006.

4) Українська література в загальнослов'янському і світовому літературному контексті : в 5 т. / АН УкрРСР. Ін-т літ. ім. Т.Г.Шевченка. – К. : Наук. думка, 1987–1991.

5) Науменко А.М. Філологічний аналіз тексту: (Основи лінгвопоетики): навч. посіб. для студ. вищих навч. закладів / А. М. Науменко. – Вінниця: Нова Книга, 2005. – 416 с.

5) Гурдуз А. Літературна компаративістика: навч.-метод. посібник для студентів вищих навч. закладів / А. Гурдуз. – Миколаїв: Вид-во МДГУ ім. П.Могили, 2008.

Назва: Сучасний літературний процес

Лектор: Бондар Людмила Олександрівна, кандидат філологічних наук, старший викладач.

Статус: варіативний

Курс, семестр: V курс, 2-й семестр

Кількість кредитів – 2, академічні години загальні та за видами занять і самостійною роботою: загалом – 60 год.; лекції – 12 год., практичні заняття – 12 год., самостійна робота – 36 год.

Попередні умови для вивчення: історія української літератури, вступ до літературознавства, теоретичні проблеми літературознавства, історія України.

Опис (зміст, цілі, структура): курс передбачає ознайомлення студентів із жанрово-стильовими домінантами української поезії, прози, драматургії кінця ХХ ст. – початку ХХІ ст.

Форми навчання: лекційні і практичні (семінарські) заняття

Форми організації контролю знань, система оцінювання: залік (національна чотирибальна система: відмінно, добре, задовільно, незадовільно / оцінювання за європейською шкалою: А; В, С; Д, Е; FХ).

Навчально-методичне забезпечення: підручники, навчально-методичні посібники, конспект лекцій.

Мова викладання: українська.

Список рекомендованої літератури:

1. Голобородько Я. Артеграунд. Український літературний істеблішмент / Ярослав Голобородько. – К. : Факт, 2006. – 160 с.

2. Гундорова Т. Транзитна культура. Симптоми колоніальної травми / Тамара Гундорова. –К. : Грані-Т, 2013. – 548 с.

3. Гундорова Т. Український літературний постмодерн : післячорнобильська бібліотека / Гундорова Т. – К. : Критика, 2005. – 264 с.

4. Даниленко В. Лісоруб у пустелі. Письменник і літературний процес / Даниленко В. – К. : Академвидав, 2008. – С. 317–323.
5. Підопригора С. В. Сучасний літературний процес : навч. посіб. / С.В.Підопригора. – Миколаїв : Іліон, 2013. – 128 с.
6. Романенко О. Семіосфера української масової літератури: текст – читач – епоха / О.Романенко. – К., 2014. – 364 с.
7. Сучасна українська белетристика : координати «Коронації слова» / за заг. ред. С.В.Підопригори. – Миколаїв : Іліон, 2014. – 282 с.
8. Філоненко С. Масова література в Україні: дискурс – гендер – жанр/ С. Філоненко. – Донецьк : ЛАНДОН – ХХІ, 2011. – 432 с.
9. Харчук Р. Б. Сучасна українська проза. Постмодерний період / Р.Б. Харчук. – К. : Академія, 2008. – 248 с.

Назва: Історія української мови (Проблеми періодизації розвитку української мови)

Лектор: Баденкова Вікторія Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент.

Статус: варіативний.

Курс, семестр: V курс, 1-й семестр.

Кількість кредитів – 3, академічні години загальні та за видами занять і самостійна робота: 90 годин (обсяг курсу), із них 18 год. лекційні, 24 год. практичні, 48 год. – самостійна робота.

Попередні умови вивчення: навчальні курси «Старослов'янська мова», «Історична граматики української мови», «Стилістика української мови», «Історія України» та «Історія української літератури».

Опис курсу. Основний зміст курсу спрямований на вивчення питань розвитку української мови та проблем її періодизації. Метою викладання навчальної дисципліни є дати знання про основні процеси розвитку, удосконалення й збагачення української мови, вироблення її структурно-функціональних стилів, фонетичних, граматичних, лексичних і правописних норм та визначити проблем, що виникли при її періодизації протягом усього історичного розвитку.

Форми навчання: лекційні, семінарські, практичні.

Форми організації контролю знань, система оцінювання: іспит (за національною шкалою відмінно, добре, задовільно, незадовільно / за європейською шкалою: А, В, С, D, E, FX).

Навчально-методичне забезпечення: підручники, посібники, словники, хрестоматії, конспекти лекцій.

Мова викладання: українська.

Список рекомендованої літератури:

1. Левченко Г. А. Нариси з історії української літературної мови першої половини ХІХ ст. / Г. А. Левченко. – К.; Х., 1946. – 87 с.
2. Булаховський Л. А. Походження української мови / Л. А. Булаховський. – К., 1977. – 220 с.
3. Історія українського правопису ХVІ – ХХ століття : Хрестоматія / Упоряд. : В. В. Німчук; Н. В. Пуряєва; НАН України. Ін-т укр. мови. — К. : Наук. думка, 2004. – 583 с. – (Проект «Наук. кн. »).
4. Кубайчук В. Хронологія мовних подій в Україні (зовнішня історія української мови) [Текст] / Віктор Кубайчук. – К. : К.І.С., 2004. – 168 с. – Бібліогр.: с. 115 – 129.
5. Плющ П. П. Історія української літературної мови [Текст] : підручник / П. П. Плющ. – К. : Вища школа, 1971. – 423 с.
6. Русанівський В. М. Історія української літературної мови / В. М. Русанівський. – К. : АртЕк, 2002. – 424 с.

7. Чапленко В. Історія нової української мови (XVII ст. – 1933 рр.) / Василь Чапленко. – Нью-Йорк, 1970. – 445 с.