

Міністерство освіти і науки України
Миколаївський національний університет
імені В. О. Сухомлинського

ТИМЧАСОВИЙ СТАНДАРТ ВИЩОЇ ОСВІТИ

за I (бакалаврським) рівнем
за освітньою програмою
спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова та література)

Схвалено Вченою радою університету
«_» _____ 20__ року (протокол № __)

Тимчасовий стандарт підготовки

за I (бакалаврським) рівнем

за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова та література).**Тип диплома:** одиничний.**Обсяг програми:** 240 кредитів.**Нормативний термін навчання:** 3 роки 10 місяців.**Вимоги до рівня освіти осіб, які можуть розпочати навчання за програмою, і вимоги до професійного відбору вступників.**

Особа, яка виявляє бажання навчатись за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова та література) повинна мати повну середню освіту, що підтверджується відповідним документом.

Для забезпечення ефективності реалізації завдань освіти і професійної підготовки вступники проходять конкурсний відбір за результатами зовнішнього незалежного оцінювання з української мови і літератури, іноземної мови та історії України (або географії, або біології).

Мета програми

Освітньо-професійна програма (ОПП) є галузевим документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми підсумкової атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу й рівня освіти та професійної підготовки бакалавра спеціальності 014 Середня освіта (Українська мова та література). Цей стандарт є складовою галузевого стандарту вищої освіти й використовується під час розроблення складової галузевого стандарту вищої освіти (засоби діагностики якості вищої освіти); складових стандартів вищої освіти (варіативні частини освітньо-професійної програми підготовки фахівців та засобів діагностики якості вищої освіти); навчального плану, програм навчальних дисциплін, практик і підсумкової атестації.

Характеристики програми:*Галузь знань:* 01 Освіта.*Основна зорієнтованість програми:* Українська мова та література.*Спрямованість програми:* академічна.**Програмні компетентності***Загальні компетенції*

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>
Володіти знаннями основних етапів історичного процесу, понятійним апаратом та навичками історичного мислення й аналізу, орієнтуватися в історичному просторі та часі; усвідомити особливості, характерні ознаки, здобутки української національної культури на тлі культури інших народів; ознайомитися з фундаментальними досягненнями світової культури, з основними етапами історичного шляху української культури і залучення до культурної спадщини людства, національної культури України.	НЗП.01
Мати сформовані уявлення про зародження й розвиток знань про сучасні філософські проблеми світу, людини та суспільства.	НЗП.02
Знати сутність та структуру університетської освіти в контексті Болонського процесу, порядок організації навчального процесу в умовах кредитно-трансферної системи, інформаційні ресурси бібліотеки університету та методiku написання наукових робіт.	НЗП.03
Уміти оперувати академічною термінологією іноземної мови; застосовувати теорію мовленнєвої діяльності в професійній сфері з використанням іноземної мови; володіти іноземною мовою на рівні незалежного користувача; інтегрувати мовні вміння зі змістом конкретної спеціалізації; усвідомлювати ефективність функціонування іноземної мови в академічному та професійному середовищі.	НЗП.04

Професійні компетенції

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>
Уміти оперувати основними поняттями й термінами мовознавства; студіювати історію розвитку мовознавчої науки в цілому та основних етапів зокрема; пізнати	НПП.01

основні лінгвістичні школи; розрізняти напрями мовознавства протягом його розвитку, його завдання та проблеми.	
Уміти оперувати основними поняттями та термінами теорії літератури як складової літературознавства; студіювати наукові праці вітчизняних та закордонних науковців, теоретиків літератури; визначати теоретико-літературознавчі явища відповідно до літературних творів; аналізувати літературні твори на теоретико-літературознавчому підґрунті; усвідомлювати внутрішню логіку теорії літератури як складової літературознавства, закони її розвитку.	НПП.02
Уміти студіювати фундаментальні наукові дані з усіх розділів сучасної української літературної мови; пізнавати системні особливості мовних одиниць всіх рівнів та закономірності їх змін у процесі функціонування; здійснювати використання теоретичних знань на практиці; обґрунтовувати особисту теоретичну позицію з різних проблем функціонування української мови; аналізувати явища сучасної української мови; узагальнювати знання про орфографію та пунктуацію української мови; практично володіти орфографічними та пунктуаційними нормами української мови; аналізувати мовні одиниці, які сприяють виробленню орфографічної і пунктуаційної грамотності; здійснювати виправлення помилок в текстах; проводити всі види граматичного розбору; володіти сучасною українською мовою в її літературній формі, знати її діалектне різноманіття; пізнати зв'язки української мови з іншими мовами світу, її історію, сучасний стан і тенденції розвитку; аналізувати українську мову в діахронічному та синхронічному аспектах, використовуючи систему основних понять і мовознавчих термінів; розуміти новітні напрями української лінгвістики; студіювати основні методи лінгвістичного аналізу з погляду фундаментальних філологічних принципів.	НПП.03
Уміти визначати особливості та своєрідність української літератури на всіх етапах її розвитку в динаміці літературного процесу та в культурно-історичному контексті епохи; студіювати своєрідність української літератури для дітей і юнацтва; аналізувати епічні та ліричні твори (або уривки) за попередньо складеними алгоритмами та схемами; вивчати історію та основні етапи історичного розвитку української літературної критики від зародження до сучасності, її найважливіші напрями та персональну літературно-критичну спадщину видатних представників; здійснювати на практиці ключові літературно-критичні письмові матеріали: анотацію, рецензію, огляд літературного видання тощо.	НПП.04
Розвивати педагогічне мислення; навчитися творчим підходам до визначення дій у нестандартних педагогічних ситуаціях; реалізувати діяльнісно-особистісний підхід у навчанні і вихованні підлітків	НПП.05
Знати історію освіти та педагогічної думки на Україні з найдавніших часів до сучасності; усвідомити роль і значення народної педагогіки у становленні та розвитку наукової педагогіки; розвивати педагогічне мислення; навчитися творчим підходам до визначення дій у нестандартних педагогічних ситуаціях; реалізувати діяльнісно-особистісний підхід у навчанні і вихованні підлітків.	НПП.06
Розуміти психологію як наукове знання про онтогенез особистості, його специфіку, структуру та феноменологію; уміти формувати моральні якості, самосвідомість, внутрішню позицію; розвивати соціальну активність; аналізувати й формувати соціально-комунікативні, навчальні, діяльнісні стратегії людини.	НПП.07
Уміти формувати моральні якості, самосвідомість, внутрішню позицію; розвивати соціальну активність; аналізувати й формувати соціально-комунікативні, навчальні, діяльнісні стратегії людини.	НПП.08
Інклюзивна освіта	НПП.09
Уміти оперувати основними поняттями й термінами методики викладання української мови; здійснювати застосування знань на практиці; планувати навчальний матеріал з теми; мотивувати мету та завдання, питання та вправи уроку; уміти здійснювати опитування та оцінювання знань учнів з мови, проводити різні види аналізу та різні види диктантів. Уміти оперувати основними поняттями та термінами методики викладання української та світової літератури; студіювати теоретичні праці методистів (класиків і сучасників); мотивувати творчі пошуки вчителя; аналізувати теорію та практику	НПП.10

літературної освіти з метою з'ясування провідних закономірностей та шляхів їхнього розвитку; усвідомлювати новаторські підходи до літературної освіти, виявляти їхні історичні витоки.	
	НПК.04
<i>Розуміти теоретичні основи організації науково-дослідницької діяльності; кваліфіковано проводити відбір та аналіз фактичного матеріалу; критично оцінювати отриману наукову інформацію; здійснювати наукові дослідження та оформлювати їх результати у вигляді рефератів, статей, доповідей, курсових робіт з урахуванням основних вимог; володіти технологією та методикою організації наукової творчості.</i>	НПК.04
	НПК.05
	НПК.06
	НПК.07
	НПК.07
	НПК.08
	НПК.09

Практична підготовка

Уміти визначати специфіку побутування фольклору у певній місцевості; застосовувати, поглиблювати й закріплювати на практиці здобуті теоретичні знання; встановлювати причини, що впливають на деформацію фольклорної традиції; систематизувати жанри фольклору окремої місцевості.	НПП.11
Уміти грамотно оформлювати бібліографічний опис джерел, працювати з електронними та класичними каталогами; ефективно здійснювати пошук необхідної інформації для оформлення списку використаної літератури.	НПП.12
Уміти оперувати мовними знаннями в процесі їх використання для вирішення конкретних навчальних завдань; аналізувати застосування теорії в практичній діяльності, усвідомлювати її професійну значущість; здійснювати самоконтроль, самоаналіз та об'єктивну самооцінку мовленнєвої діяльності; аналізувати мовленнєву діяльність інших людей.	НПП.13
Поглиблювати й закріплювати теоретичні знання з української мови та літератури; аналізувати потреби в педагогічній самоосвіті та постійному самовдосконаленні; узагальнювати стан навчально-виховної роботи в різних типах шкіл; застосовувати в навчальному процесі різні технічні засоби навчання, комп'ютерну техніку та наочність.	НПП.14
Поглиблювати й закріплювати теоретичні знання студентів; підсумовувати формування й розвиток у майбутніх вчителів педагогічних умінь і навичок, педагогічної свідомості та професійно значимих якостей особистості; аналізувати потреби в педагогічній самоосвіті та постійному самовдосконаленні; узагальнювати ознайомлення з сучасним станом навчально-виховної роботи в різних типах шкіл; застосовувати в навчальному процесі різні технічні засоби навчання, комп'ютерну техніку та наочність.	НПП.15
Поглиблювати й закріплювати теоретичні знання з української мови та літератури; аналізувати потреби в педагогічній самоосвіті та постійному самовдосконаленні; узагальнювати стан навчально-виховної роботи в різних типах шкіл; застосовувати в навчальному процесі різні технічні засоби навчання, комп'ютерну техніку та наочність Уміти редагувати текст, робити його мовностилістичну правку, зберігши індивідуальні авторські особливості; створювати тексти різних журналістських жанрів; об'єктивно, на основі всебічного редакторського аналізу, оцінити твір будь-якого виду літератури з точки зору його придатності до видання; уміти розробляти на професійному рівні концепцію видання та підготовку твору до друку.	НПП.16

Варіативна частина

Професійні компетенції за вибором ЗВО

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>
Знати особливості фольклору на всіх етапах його розвитку в динаміці літературного процесу та в культурно-історичному контексті епохи; уміти визначати своєрідність фольклору; здійснювати усвідомлене, творче читання фольклорних творів різних жанрів; аналізувати фольклорні тексти, виявляти їх типові особливості	ВПП.01
Уміти оперувати основними поняттями й термінами практичної стилістики; застосовувати системи доцільних мовних засобів у межах того чи іншого типу мовлення; розглядати критерії класифікації стилів, особливості текстів різних стилів; визначати методи, принципи та прийоми стилістичного аналізу.	ВПП.02
Українська діалектологія	ВПП.03
Розуміти старослов'янську мову як базову для утворення давньоруської мови, шляхи становлення давньоруської мови на всіх мовних рівнях; уміти здійснювати самостійний аналіз давньоруських текстів; виявляти спільності і відмінності у системі фонетичних, лексичних і граматичних явищ української і російської мов; давати історичний коментар сучасних форм; студіювати теоретичні питання, пов'язані з процесами становлення і розвитку російської літературної мови; характеризувати мовну ситуацію різних періодів розвитку російської літературної мови.	ВПП.04
Знати шляхи розвитку й становлення української літературної мови в контексті історії слов'янських мов; історію слов'янської писемності та культури; найголовніші наукові праці з проблем розвитку української мови; специфіку контактів між українською літературною мовою і літературними мовами інших народів у різні періоди.	ВПП.05
Знати шляхи розвитку й становлення української літературної мови в контексті історії слов'янських мов; історію слов'янської писемності та культури; найголовніші наукові праці з проблем розвитку української мови; специфіку контактів між українською літературною мовою і літературними мовами інших народів у різні періоди.	ВПП.06
Знати термінологічний апарат навчальної дисципліни; уміти аналізувати складові світового літературного процесу загалом і конкретно матеріал історії літератур Західної Європи й Північної Америки, визначальні явища й жанри; знати характерні особливості індивідуальних стилів письменників; уміти обґрунтовувати тенденції пошуків нових засобів художньої виразності, логіку естетичних орієнтирів різних літературних течій; мотивувати особисте ставлення до проблем, що порушуються в художніх творах, аргументувати свою точку зору прикладами й цитатами з текстів; пояснювати соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку художньої літератури; опановувати й застосовувати навички аналізу літературних творів у єдності змісту та форми.	ВПП.07
Володіти нормами іноземного ділового мовлення; використовувати широкий спектр актуальної й точної інформації під час професійного спілкування; керуватися професійно-етичними міркуваннями під час ділового спілкування, зокрема, письмового; сумлінно та критично ставитися до власної творчої діяльності; толерантно ставитись до інших точок зору; аргументовано й тактовно доводити власну думку.	ВПП.08
Фізична культура	ВПП.09

Варіативна частина

Професійні компетенції за вибором студентів

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>

Знати засоби логіко-емоційної виразності читання в їх органічному зв'язку (сутність мовних тактів, пауз, їх різновидів і тривалості, логічних наголосів (тактових і головних), методику та її видозміни, темп і його варіювання, емоційну функцію наголошених слів (емоційного забарвлення тексту); знати вимоги та особливості читання творів різних жанрів; специфіку літературознавчого аналізу, різновиди аналізу художнього тексту; уміти здійснювати літературознавчий аналіз твору (форма, зміст, ідея, «надзавдання», «підтекст» тощо).	ВПП.10
Знати термінологічний апарат навчальної дисципліни; уміти аналізувати складники світового літературного процесу загалом і конкретно матеріал історії античної літератури; мотивувати особисте ставлення до проблем, що порушуються в художніх творах, аргументувати свою точку зору прикладами й цитатами з текстів; пояснювати соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку античної літератури; опанувати й застосовувати навички аналізу літературних творів у єдності змісту та форми	ВПП.11
Теорія віршування	ВПП.12
Знати термінологічний апарат навчальної дисципліни; уміти аналізувати складники світового літературного процесу загалом і конкретно матеріал історії давньої літератури; мотивувати особисте ставлення до проблем, що порушуються в художніх творах, аргументувати свою точку зору прикладами й цитатами з текстів; пояснювати соціоісторичні, культурно-філософські та естетичні чинники розвитку давньої літератури; опанувати й застосовувати навички аналізу літературних творів у єдності змісту та форми	ВПП.13
Уміти аналізувати проблеми взаємодії мови, мовної свідомості та культури; знати різні способи фіксації мовної свідомості; усвідомлювати, як культура формує та організовує мислення мовної особистості, мовні критерії та концепти; уміти визначати способи номінації та шляхи утворення культурно маркованих номінацій; встановлювати семантичний корелят між мовним знаком і предметом.	ВПП.14
Знати основи логіки, основні категорії, закони і форми логічного мислення; уміти формувати культуру раціонального мислення, уникати логічних помилок у своїх міркуваннях; коректно аргументувати власну точку зору, успішно користуватися методами критики та спростування; логічно й аргументовано доводити істину або спростовувати хибні положення.	ВПП.15
Знати сучасну українську мову в її літературній формі; норми мови, зокрема, орфографічні, орфоепічні, граматичні та пунктуаційні, основи теорії писемної та усної комунікації.	ВПП.16
Застосовувати на практиці знання з риторики; знати засоби впливу на свідомість і почуття людини, типи промов; мотивувати тему, тези, докази, операції, мовні засоби вираження; здійснювати риторичний аналіз текстів різних типів промов.	ВПП.17
Уміти формувати систему понять, які визначають основні підстави художнього освоєння народного світогляду та національної самобутності літератури; орієнтуватися в загально-літературному процесі регіонального рівня; розуміти основні напрями його розвитку; удосконалювати навички аналізу літературних творів у єдності змісту і форми; осмислювати літературу Миколаївщини як складову народної духовності та один із виявів національного буття у взаємозв'язках із поступом людства.	ВПП.18
Уміти оперувати основними поняттями й термінами інформаційно-комунікативних технологій; використовувати медіатизацію, комп'ютеризацію, інтелектуалізацію в навчальній діяльності; визначати функції інформатизації вищої школи; усвідомлювати різновиди та методики створення Інтернет-проектів; володіти навичками створення електронного підручника.	ВПП.19
Соціолінгвістика	ВПП.20
Знати сучасну українську мову в її літературній формі; норми мови, зокрема, орфографічні, орфоепічні, основи теорії усної комунікації.	ВПП.21
Уміти оперувати основними поняттями й термінами практичної стилістики; застосовувати системи доцільних мовних засобів у межах того чи іншого типу	ВПП.22

мовлення; розглядати критерії класифікації стилів, особливості текстів різних стилів; визначати методи, принципи та прийоми стилістичного аналізу.	
Засвоїти найбільш важливі базисні доктрини та концепції юриспруденції; знати теорію і класифікацію джерел трудової галузі права та судочинства; уміти укладати і змінювати трудові договори, припиняти їх дію; складати проекти колективних договорів, враховуючи оцінку існуючих ресурсів і майбутніх потреб працівників; вирішувати колективні та індивідуальні трудові суперечки; використовувати вказані базисні й детальні знання та навички в постійно змінних умовах практичної діяльності роботи за спеціальністю та в реалізації власного правового статусу як громадянина України.	ВПП.23
Соціологія	ВПП.24
Уміти оперувати основними поняттями й термінами психолінгвістики (зокрема експериментальної); знати теорію мовленнєвої діяльності, проблеми двомовності й культури; уміти аналізувати етапи філогенезу та онтогенезу мовлення з боку новітніх напрямів сучасної лінгвістики; усвідомлювати сутність процесів породження, сприйняття та розуміння мовлення.	ВПП.25
Орієнтуватися в концепціях та моделях комунікації, представлених у зарубіжній та вітчизняній науках, історії розвитку комунікації; уміти пояснювати основні терміни комунікативістики, висвітлювати міждисциплінарні аспекти теорії комунікації; формувати комунікативні компетенції; розуміти особливості вербальної і невербальної комунікації та її різновиди; використовувати принципи теорії комунікації під час аналізу комунікативних заходів і подій (прес-конференцій, виставок, семінарів тощо), а також у процесі плануванні власної діяльності.	ВПП.26
Семіотика	ВПП.27
Літературознавчий аналіз	ВПП.28
Соціально-політичні студії	ВПП.29
Уміти виконувати всі види лінгвістичного аналізу за вузівською та шкільною програмами.	ВПП.30
Орієнтуватися в концепціях та моделях комунікації, представлених у зарубіжній та вітчизняній науках, історії розвитку комунікації; уміти пояснювати основні терміни комунікативістики, висвітлювати міждисциплінарні аспекти теорії комунікації; формувати комунікативні компетенції; розуміти особливості вербальної і невербальної комунікації та її різновиди; використовувати принципи теорії комунікації під час аналізу комунікативних заходів і подій (прес-конференцій, виставок, семінарів тощо), а також у процесі плануванні власної діяльності.	ВПП.31
Порівн граматики	ВПП.32
Лінгв інтернеткомун	ВПП.33
Укр мова зі спец метод	ВПП.34
БЖД	ВПП.35
Суч укр.. роман	ВПП.36
Когн лінгвістика	ВПП.37
<i>Знати термінологічний апарат навчальної дисципліни; стан, тенденції та перспективи розвитку літературної критики; уміти аналізувати літературно-критичні праці; розкривати характерні особливості індивідуального стилю митця; використовувати навички літературознавчого аналізу різних типів; аналізувати й інтерпретувати художні твори з використанням опанованого теоретичного матеріалу; усвідомлювати зв'язок літератури з життєвою дійсністю.</i>	ВПП.16
<i>Знати основи теорії й методології сучасного порівняльного вивчення літературно-мистецьких явищ; термінологічний апарат навчальної дисципліни; уміти застосовувати теорію компаративістичного дослідження на практиці; критично оцінювати історію літератури й філологічної науки з позицій сучасної літературної компаративістики; знати передумови, етапи й принципи становлення літературної компаративістики, закони її розвитку і ключових складових; зіставлення особливостей історично домінуючих компаративістичних підходів; різновиди літературно-мистецьких систем і принципи їх побудови; уміти визначати</i>	ВПК.14

<i>особливості розвитку світового й українського порівняльного літературознавства; володіти навичками роботи з різноманітним фактичним матеріалом у межах компаративного дослідження; розуміти сутність міжлітературного процесу та його складових; уміти розрізняти типи та види міжлітературного (міжмистецького) процесу; знати специфіку контактено-генетичного підходу в компаративістиці; специфіку роботи в руслі типологічної студії; володіти навичками дослідження літератури в системі інших видів мистецтв і духовно-творчої діяльності людини; засади імагології; уміти моделювати компаративні дослідження початкового рівня; обґрунтовувати й здійснювати різнорівневе компаративне дослідження літературних творів і творів інших видів мистецтв; виявляти спектри міжлітературних зв'язків і типологічних подібностей у студійованих творах; аналізувати українську літературну систему певної доби у відповідному світовому літературно-мистецькому контексті.</i>	
<i>Знати основну термінологію, пов'язану з українською антропонімікою та топонімікою; особливості походження, будови, вживання і правопису різних груп антропонімів і топонімів; уміти аналізувати оніми на різних рівнях мовної системи; встановлювати їх походження; характеризувати ономастичну лексику в лінгвістичному, лінгвокультурологічному, соціолінгвістичному, когнітивному, історичному аспектах; знати правила правопису онімів, особливості їх транслітерації та відмінювання.</i>	ВПК.15
	ВПК.16
	ВПК.17
<i>Вільно володіти усною й письмовою англійською мовою у професійній сфері; студіювати тексти різної орієнтації, написані англійською мовою; оперувати чотирма видами мовленнєвої діяльності; здійснювати висловлювання відповідно до соціолінгвістичних ситуацій; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.</i>	ВПК.18
	ВЗК.02
	ВЗК.03
<i>Орієнтуватися в основних світових і вітчизняних політологічних школах і напрямках; уміти диференціювати теоретичні, духовні, прикладні, інструментальні компоненти політичного життя; мати уявлення про політичні явища та процеси в світі, геополітику, геополітичний статус України; уміти здійснювати політичний аналіз; вести дискусії політичного спрямування.</i>	ВЗК.04
<i>Знати особливості функціонування систем організму дитини на різних вікових етапах її розвитку; гігієнічні вимоги до шкільних приміщень та їх обладнання, до організації та проведення навчально-виховного процесу в школі, режим харчування школярів, профілактику інфекційних захворювань; вікову фізіологію, шкільну гігієну та валеологію.</i>	ВЗК.05
	ВЗК.06
	ВЗК.07
<i>Знати й дотримуватися на практиці норм культури усного та писемного мовлення; уміти оперувати мовними знаннями у процесі їх використання для вирішення конкретних навчальних завдань; аналізувати застосування теорії в практичній діяльності, усвідомлювати її професійну значущість; здійснювати самоконтроль, самоаналіз та об'єктивну самооцінку мовленнєвої діяльності.</i>	ВЗК.08
	ВЗК.09
	ВЗК.10

Варіативна частина

Професійні компетенції за додатковою спеціальністю або спеціалізацією спеціальність «Мова і література (англійська)»

Назва компетенції	Код компетенції
--------------------------	------------------------

	ції
Оперувати основними теоретичними принципами усного й письмового перекладу як прикладної науки; аналізувати види мовно-розумової діяльності з метою використання здобутих знань у практиці усного й письмового перекладу; оперувати текстами різної орієнтації, написаними англійською мовою; здійснювати комп'ютерне опрацювання текстів, написаних англійською мовою; пізнати основи латинської мови як бази романо-германської філології. Володіти усною й письмовою англійською мовою у професійній сфері; уміти студіювати тексти різної орієнтації, що написані англійською мовою; оперувати чотирма видами мовленнєвої діяльності; уміти висловлюватися відповідно до соціолінгвістичних ситуацій; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англійських матеріалів.	ВПП.11
Оперувати основними поняттями й термінами методики викладання іноземних мов; уміти визначати й аналізувати мету, зміст, принципи, методи і прийоми навчання іноземних мов і культур; формувати в учнів іншомовну комунікативну компетенцію; використовувати в процесі формування іншомовної комунікативної компетенції інноваційні методичні технології; контролювати й оцінювати рівень сформованості всіх складників іншомовної комунікативної компетенції; планувати й реалізовувати різні форми організації навчально-виховного процесу з іноземної мови в навчальних закладах.	ВПП.12

Варіативна частина
Професійні компетенції за додатковою спеціальністю або спеціалізацією
спеціалізація «Редагування освітніх видань»

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>
Уміти редагувати текст, робити його мовно-стилістичну правку, зберігши індивідуальні авторські особливості; володіти знаннями про основні поняття редакційно-видавничої діяльності та поліграфії, типологію видань, вимоги до їх технічного оформлення та поліграфічного виконання; створювати й редагувати тексти різних журналістських жанрів; об'єктивно, на основі всебічного редакторського аналізу, оцінювати твір будь-якого виду літератури з точки зору його придатності до видання; уміти на професійному рівні розробляти концепцію видання та підготовку його до друку.	ВПК.06
Оперувати основними поняттями та термінами текстології; студіювати наукові праці, що висвітлюють питання практики створення тексту; аналізувати чужі та власні тексти з метою удосконалення власних умінь; знати закони текстотворення, їхні закономірності, практичну спрямованість.	ВПК.07
Знати основи художньо-технічного оформлення видань; системи шрифтів та їх призначення; основні поняття редакційно-видавничої діяльності та поліграфії, типологію видань, вимоги до їхнього технічного оформлення та поліграфічного виконання; системи прийомів і знаків, що ідентифікують видання в системі світового друку, захищають авторські права тощо; уміти аналізувати друковані видання з позиції їхньої відповідності чинним стандартам; здійснювати видавниче оформлення видання відповідно до технічних вимог стандартів; створювати й редагувати тексти різних журналістських жанрів; уміти на професійному рівні розробляти концепцію видання та готувати твір до друку.	ВПК.08
Знати основні поняття й терміни інформаційно-комунікативних технологій; уміти використовувати медіатизацію, комп'ютеризацію, інтелектуалізацію в навчальній діяльності; визначати функції інформатизації вищої школи; знати види та методики створення інтернет-проектів; вимоги до створення електронного підручника.	ВПК.09
Знати ключову термінологію в галузі інформації та інформаційного простору та його структурні складові; уміти визначати основні підходи до формування інформаційної сфери в Україні, володіти потенціалом інформаційних технологій.	ВПК.10

Варіативна частина
Професійні компетенції за вибором студентів

Підсумкова атестація

<i>Назва компетенції</i>	<i>Код компетенції</i>
<p>Студіювати фундаментальні наукові дані з усіх розділів сучасної української літературної мови; пізнавати системні особливості мовних одиниць всіх рівнів та закономірності їх змін у процесі функціонування; здійснювати використання теоретичних знань на практиці; обґрунтовувати особисту теоретичну позицію з різних проблем функціонування української мови; аналізувати явища сучасної української мови; узагальнювати знання про орфографію і пунктуацію української мови; практично володіти орфографічними та пунктуаційними нормами української мови; аналізувати мовні одиниці, які сприяють виробленню орфографічної і пунктуаційної грамотності; здійснювати виправлення помилок в текстах; проводити всі види граматичного розбору; володіти сучасною українською мовою в її літературній формі, знати її діалектне різноманіття; зв'язки української мови з іншими мовами світу, її історію, сучасний стан і тенденції розвитку; уміти аналізувати українську мову в діахронічному та синхронічному аспектах, використовуючи систему основних понять і мовознавчих термінів; розуміти новітні напрями української лінгвістики; студіювати основні методи лінгвістичного аналізу з погляду фундаментальних філологічних принципів.</p> <p>Уміти оперувати основними поняттями й термінами методики викладання мови; застосовувати знання на практиці; знати планування навчального матеріалу з теми; мотивувати мету та завдання, питання та вправи уроку; уміти здійснювати опитування та оцінювання знань учнів з мови, проводити різні види аналізу та різні види диктантів.</p> <p>Знати особливості та своєрідність української літератури на всіх етапах її розвитку в динаміці літературного процесу та в культурно-історичному контексті епохи; студіювати своєрідність української літератури для дітей і юнацтва; аналізувати епічні та ліричні твори (або уривки) за попередньо складеними алгоритмами та схемами; знати літературну критику від зародження до сучасності, її найважливіші напрями та персональну літературно-критичну спадщину її видатних представників.</p> <p>Уміти оперувати основними поняттями та термінами методики викладання української та світової літератури; студіювати теоретичні праці методистів (класиків і сучасників); мотивувати творчі пошуки вчителя; аналізувати теорію та практику літературної освіти з метою з'ясування провідних закономірностей та шляхів їхнього розвитку; усвідомлювати новаторські підходи до літературної освіти, виявляти їхні історичні витоки.</p>	НПП.15

Програмні результати навчання

1. Знання з предметної області:

- Маючи достатній рівень професійної підготовки, широку ерудицію, високу культуру, бакалавр у галузі української філології повинен поєднувати глибоку теоретичну підготовку з дисциплін гуманітарного циклу, практичні вміння та навички, постійно поповнювати свої знання.

- Бакалавр повинен знати походження української мови у її типологічних взаємозв'язках з іншими мовами, її історію й тенденції розвитку. Володіти знаннями про українську літературу та фольклор у їх історичному розвитку й сучасному стані в поєднанні з суспільною історією та історією культури українського народу.

Базові уявлення про: сучасну методологію наукових досліджень в галузі філології; теорію і методологію філологічної науки; методику філологічного та джерелознавчого аналізу для виявлення мовознавчих та літературознавчих концепцій та вивчення певних філологічних процесів, явищ; основні категорії педагогіки та психології.

2. Когнітивні уміння та навички з предметної області:

- уміння та навички абстрактного і конкретного мислення, здатність до творчої і результативної праці;
- здатність до оцінювання, інтерпретації та синтезу інформації, отриманої з різних джерел;
- навички письмової та усної презентації наукового та практичного матеріалу;

- уміння та навички володіння комунікативними технологіями у майбутній професійній діяльності.

3. Практичні навички з предметної області:

- володіння українською мовою в її літературній формі та діалектному розмаїтті; уміння аналізувати мову в її історичному розвитку та сучасному стані, користуючись системою основних понять і термінів загального мовознавства;

- орієнтування в основних етапах історії науки про мову та проблемних питаннях сучасного мовознавства;

- усвідомлення закономірностей літературного процесу, художнього значення літературного твору у його суспільних та культурних взаємозв'язках;

- визначення художньої своєрідності творів та творчості письменника в цілому;

- володіння основними методами лінгвістичного та літературознавчого аналізу;

- уміння редагувати україномовні тексти різних стилів;

- уміння використовувати філологічні знання у процесі викладання української мови та літератури, світової літератури у відповідних типах середніх навчальних закладів.

4. Загальні уміння та навички:

- Уміння враховувати процеси соціально-політичної історії України, правові засади та етичні норми у виробничій та громадській, суспільно-політичній діяльності.

- Уміння користуватися науковою, довідковою і методичною літературою рідною та іноземними мовами.

- Володіння методикою реферування текстів.

- Володінні навичками комп'ютерної обробки даних.

- Володіння методами інформаційного пошуку (в тому числі в системі Інтернет).

- Володіння статистичними методами обробки філологічної інформації.

- Уміння працювати з різними типами текстових редакторів.

- Здатність до самонавчання та продовження професійного розвитку.

- Навички спілкування, включаючи усну та письмову комунікацію українською мовою та принаймні однією із поширених європейських мов.

- Навички взаємодії із іншими людьми, уміння роботи в командах професіоналів різного профілю.

- Уміння організації власної діяльності та ефективного управління часом.

Вимоги професійних стандартів

Для забезпечення ефективності реалізації завдань освіти і професійної підготовки вступники проходять конкурсний відбір. Особа, яка виявляє бажання навчатись за спеціальністю, повинна мати повну середню освіту, що підтверджується відповідним документом.

ПРИДАТНІСТЬ ДО ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ

Фахівець здатний виконувати зазначені професійні роботи за ДК і може займати первинні посади: керівник гуртка, викладач професійного навчально-виховного закладу, методист заочних шкіл і відділень, учитель спеціалізованих навчальних закладів, методист вищого навчального закладу, інспектор позашкільної роботи, інспектор з навчальної, виховної, методичної роботи, інспектор середніх спеціалізованих та професійно-технічних навчальних закладів, інспектор шкіл, інспектор-методист, організатор позакласної та позашкільної виховної роботи з дітьми, педагог-організатор, вихователь професійно-технічних навчальних закладів, журналіст, кореспондент спеціальний, редактор, редактор літературний, редактор технічний, оглядач, лаборант наукового підрозділу (українська мова і література).

За умов підвищення кваліфікації, проходження післядипломної підготовки, стажування тощо, спеціаліст може займати посади в профільних державних і недержавних установах, органах самоврядування, громадських організаціях.

Можливості подальшого навчання. Філолог-бакалавр має право на участь у конкурсі для продовження навчання в освітніх закладах IV рівня акредитації з метою отримання освітньо-кваліфікаційного рівня магістра у вищих навчальних закладах України та за кордоном.

Стиль викладання, навчання та система оцінювання		
Підходи до викладання та навчання	до та	<i>Компетентнісний підхід як спрямованість освітнього процесу на формування та розвиток ключових (базових, основних) та предметних компетентностей особистості; особистісно орієнтований підхід до навчання стосується особистості студента й може бути реалізованим і перевіреном тільки в процесі виконання конкретним студентом певного</i>

	<p>комплексу дій, потребуючи трансформації змісту освіти, перетворення його з моделі, яка існує об'єктивно, для «всіх», на суб'єктивні надбання одного студента, що їх можна виміряти; <i>діяльнісно-орієнтований</i> підхід – вияв комунікативної компетенції в мовленнєвій діяльності; <i>особистісний підхід</i> вимагає визнання унікальності особистості, її інтелектуального й морального потенціалу, права на повагу; <i>суб'єктно-діяльнісний</i> передбачає врахування особистісної специфіки студента, його персоналізації, індивідуальних особливостей особистості філолога; <i>системний підхід</i> передбачає розгляд лінгвістичних явищ у комплексі складових системних елементів.</p>
Система оцінювання	<p>Підсумкове оцінювання за європейською шкалою: А, В, С, D, E, FX, F. Включає письмове оцінювання: виконання рефератів, тестових змістовно-модульних контрольних-екзаменаційних робіт відповідно до стандарту підготовки профілю; усні: складання колоквиумів, практичних робіт за подвійною системою оцінювання – теоретичні знання та практичні навички; презентації PowerPoint, підготовка звітів про проходження виробничих та навчальних практик; іспити усні: підсумкова атестація та захист курсових робіт.</p>

Форми атестації здобувачів вищої освіти

Форми підсумкової атестації для бакалаврів: іспит з української мови та методики її викладання, української літератури та методики її викладання.

Підсумкова атестація осіб передбачає контроль рівня сформованості професійних компетенцій нормативної та варіативної складових програми підготовки бакалавра з філології (української мови і літератури).

