

Рекомендована література

Методичне забезпечення

1. Посилання на сайт викладача: http://philology.mdu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/GurduzA_Sayt_Kompl_Svit_lit_.pdf
2. Гурдуз А.І., Здоренко К.І. Шляхи Франкенштейна: творчий діалог Брайана Олдісса – Мері Шеллі. *Новітня філологія*. Миколаїв: Вид-во МДГУ ім. П. Могили, 2007. № 7. С. 138-145.
3. Гурдуз А.І. Літературна мінотавріана ХХ - початку ХХІ ст. // *Зарубіжна література в школах України*. Київ, 2009. № 1. С. 13-17; № 6. С. 51-56.

Базова

1. Історія зарубіжної літератури ХХ ст. : навч. посіб. / В.І.Кузьменко, О.О.Грачківська, М.В.Кузьменко та ін. К.: ВЦ «Академія», 2010. 496 с. (3 прим. у бібл.).
2. Давиденко Г. Історія зарубіжної літератури ХХ століття : навч. посібник / Г.Давиденко, Г.Стрельчук, Н.Гричаник. К. : Центр учбової літератури, 2007. 504 с. (7 прим. у бібл.).
3. История зарубежной литературы XX века: учеб. / под ред. Е.М.Апенко. М.: Проспект, 2001. – 413 с. (3 прим. у бібл.).
4. Давиденко Г.Й., Чайка О.М., Гричаник Н.І., Кушнерьова М.О. Історія новітньої зарубіжної літератури: навч. посібник Київ: Центр учбової літератури, 2008.
5. Гиленсон Б.А. История зарубежной литературы второй половины XX – начала ХХІ века: учеб. Москва,: 2014. – 312 с.
6. Висоцька Н.О. Єдність множинного. Американська література кінця ХХ – початку ХХІ ст. у контексті культурного плюралізму. К., 2010.
7. Володина И.П., Акименко А.А., Потапова З.М. История итальянской литературы 19-20 веков. М., 1990.
8. Денисова Т. Н. Історія американської літератури ХХ століття : навч. посіб. для студентів вищ. навч. закладів. К. : Довіра, 2002. 318 с.
9. Жлуктенко Н.Ю. Английский психологический роман XX века. К., 1988.
10. Зарубежная литература XX века : учеб. для вузов / Л.Г.Андреев, А.В.Карельский, Н.С.Павлова и др. ; под ред. Л.Г.Андреева. 2-е изд., испр. и доп. – М. : Высш. шк.; изд. цент “Академия”, 2000. – 559 с.
11. Зарубіжна драма ХХ сторіччя (укладач Є.В.Волощук). – К.: Навчальна книга, 2003. 319 с.
12. Зарубежная литература XX века. Под ред. Л.Андреева. – М., 1996.
13. Зарубежная литература второго тысячелетия. 1000–2000 : учеб. пособие [Л.Г.Андреев, Г.К.Косиков, Н.Т.Пасхарьян и др.]; под ред. Л.Г.Андреева. Москва: Высшая школа, 2001. 335 с.
14. Кофман А.Ф. Латиноамериканский художественный образ мира. – М., 1997.
15. Кубарева Н.П. Зарубежная литература второй половины XX века. – М., 2002.
16. История зарубежной литературы XX века. / под ред. Л.Г.Михайловой, Я.Н.Ясурского. М., 2003.
17. Література Англії. ХХ століття : навч. посіб. / К.О.Шахова, Н.Ю.Жлуктенко, С.Д.Павличко та ін. ; за ред. К.О.Шахової. – К. : Либідь, 1993. – 400 с.
18. Курс лекцій «Література другої пол. ХХ століття» / під ред. В.І.Фесенко. – К., 2005. 118 с..
19. Павличко С.Д. Лабіринти мислення. Інтелектуальний роман сучасної Великобританії. К., 1993.
20. Сучасна німецька драматургія. – К., 2003.
21. Толкачев С.П. Современный английский роман. – М., 2002.
22. Шахова К., П'ять німецьких лауреатів нобелівської премії з літератури. – К.: 2001. 201 с.

Допоміжна

Наукова та методична література

1. Антологія світової літературно-критичної думки ХХ ст. / за ред. М. Зубрицької. 2-е вид., доповнене. – Львів : Літопис, 2001. 832 с.
2. Гиленсон Б.А. История литературы США : учеб. пособие для студ. вузов. М.: Academia, 2003. – 704 с.
3. Зарубіжна драма ХХ сторіччя / уклад. Є.В.Волощук. – К. : Навчальна книга, 2003. 319 с.
4. Зарубежная литература ХХ века : Практикум / сост. и общ. ред. Н.П.Михальской, Л.В.Дудовой. – 2-е изд. – М. : Флинта: Наука, 2002. – 416 с.
5. Зарубежная литература ХХ века : практ. занятия / под. ред. И.В.Кабановой. – 2-е изд. М. : Флинта : Наука, 2009. – 472 с.
6. Затонский Д. В. Модернизм и постмодернизм: Мысли об извечном коловращении изящных и не изящных искусств: От сочинений Умберто Эко до пророка Екклесиастра. Харьков: Фолио; М.: ООО “Издательство АСТ”, 2000. – 255 с.
7. Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. – М., 1996. 256 с.
8. Історія світової літератури кінця ХХ – початку ХХІ століття в компаративному аспекті: Робоча програма навчального курсу / укл.: Ковбасенко Ю.І. К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2015. 33 с.
9. Михальская Н.П., Аникин Г.В. История английской литературы : учеб. для гуманитар. фак. вузов. – М.: Академия, 1998. – 516 с.
10. Наливайко Д. Искусство: направления, течения, стили. – К., 1985. 364 с.
11. Уліщенко В. В. Зарубіжна проза ХХ століття в школі: Філософія модернізму та постмодернізму, біографії письменників, методика аналізу художніх творів. Х. : Світ дитинства, 2002. – 249 с.

Довідкова література

1. Енциклопедія постмодернізму / [ред. Ч. Е. Вінквіст, В. Е. Тейлор; пер. з англ. Віктор Шовкун]. К. : Вид-во Соломії Павличко «Основи», 2003. 503 с.
2. Зарубіжні письменники. Енциклопедичний довідник : в 2 т. / за ред. Н.Михальської та Б.Щавурського. Тернопіль: Навчальна книга. – Богдан, 2005.
3. История всемирной литературы : в 9 т. / АН СССР. Ин-т мировой лит. им. А.М.Горького ; редкол. : Ю.Б.Виппер (гл. ред.) и др. – М.: Наука, 1987. Т.4-6.
4. Лексикон загального та порівняльного літературознавства. Чернівці : Золоті литаври, 2001. 636 с.
5. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. / [авт.-уклад. Ю. І.Ковалів]. Т.1. – К. : Академія, 2007. 608 с.
6. Літературознавча енциклопедія : у 2 т. / [авт.-уклад. Ю. І.Ковалів]. Т. 2. К.: Академія, 2007. 624 с.
7. Літературознавчий словник-довідник / Р.Т.Гром'як, Ю.І. Ковалів та ін. – К. : ВЦ “Академія”, 2007. 752 с.

Електронні ресурси

Електронні підручники, статті:

- Електронна бібліотека «Джерело»: <http://ukrlib.com>
- Бібліотека українського центру: <http://ukrcenter.com>
- Національна бібліотека України з віртуальною бібліографічною довідкою: <http://chl.kiev.ua>
- Сайт <http://philolog.in.ua>

Інформаційні ресурси

1. Посилання на сайт викладача: http://philology.mdu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/Gurduza_Sayt_Kompl_Svit_lit_.pdf
2. Підручники:
 1. Давиденко Г., Стрельчук Г., Гричаник Н. Історія зарубіжної літератури ХХ

- століття: Навч. посібник. – К. : Центр учбової літератури, 2007. 504 с. (7 прим. у бібл.).
2. Історія зарубіжної літератури ХХ ст. : навч. посіб. / В.І.Кузьменко, О.О.Грачовська, М.В.Кузьменко та ін. – К.: ВЦ «Академія», 2010. 496 с. (3 прим. у бібл.).
3. Електронні підручники, статті:
- Гурдуз А.І. Поема Вікторії Шуліко „Атлантида”: традиція і новаторство у звертанні до легендарно-міфологічної структури / А. І. Гурдуз, М. О. Сорокіна // Науковий вісник Миколаївського державного університету імені В.О.Сухомлинського : зб. наук. праць. Сер. : Філологічні науки / за ред. В.Д.Будака, М.І.Майстренко. Миколаїв : МНУ імені В.О.Сухомлинського, 2012. Т. 4. Вип. 4.10. С. 59-62. URL: http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Nvmdu/Fil/2012_10/13.htm.