

Карта самостійної роботи студента 247 б групи
спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

з дисципліни „Історія української літератури”

Кредит та тема	Академічний контроль (форма представлення)	Кількість балів (за видами роботи)	Кількість балів всього за кредит	Термін виконання (тижні)	Викладач (підпис)
Кредит № 1. Тема: „Літературний процес в Україні 70-90 рр. XIX ст. та основні тенденції розвитку української прози”.	Аналітичний огляд із теми „Своєрідність художнього світу повістей Б.Грінченка”.	7	15	16.09-20.09, 23.09-27.09, 30.09-04.10	
	Електронний каталог наукових праць про творчість П.Грабовського О.Кониського, Є.Ярошинської, Н.Кобринської	8		07.10-11.10 14.10-18.10, 21.10-25.10, 28.10-01.11, 04.11-08.11	
Кредит № 2. Тема: „Основні тенденції розвитку українського театру і драматургії та творчість М.Старицького, М.Кропивницького й І.Карпенка-Карого”.	Аналітичний огляд і мультимедіапрезентація із теми „П’єси М.Кропивницького, М.Старицького і І.Карпенка-Карого на сцені й на екрані”.	10	20	11.11-15.11	
	Реферат / творча робота з електронним каталогом із теми „Творчість Я.Щоголева та І.Манжури”.	10		18.11-22.11, 25.11-29.11	
Кредит № 3. Тема: „Тенденції розвитку української поезії 70-90 рр. XIX століття. Багатогранність діяльності і творчої спадщини І.Франка”.	Аналітичний огляд із теми „Сучасний стан і тенденції розвитку франкознавства”.	12	25	02.12 – 06.12, 09.12 – 12.12, 16.12-20.12	
	Аналітичний огляд і мультимедіапрезентація із теми „Екранізація творів Івана Франка”.	13		23.12-27.12	
Всього балів за самостійну роботу		60	60		
ВСЬОГО за семестр – 60 год.					

Карту отримав _____

(підпис)

(ПІБ студента)

Карта самостійної роботи студента 247 к групи
спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

з дисципліни „Історія української літератури”

Кредит та тема	Академічний контроль (форма представлення)	Кіль- кість балів (за видами роботи)	Кіль- кість балів всього за кредит	Тер- мін вико- нання (тиж- ні)	Викла- дач (під- пис)
Кредит № 1. Тема: „Літературний процес в Україні 70-90 рр. XIX ст. та основні тенденції розвитку української прози”.	Аналітичний огляд із теми „Своєрідність художнього світу повістей Б.Грінченка”.	7	15	16.09-20.09, 23.09-27.09, 30.09-04.10	
	Електронний каталог наукових праць про творчість П.Грабовського О.Кониського, Є.Ярошинської, Н.Кобринської	8		07.10-11.10 14.10-18.10, 21.10-25.10, 28.10-01.11, 04.11-08.11	
Кредит № 2. Тема: „Основні тенденції розвитку українського театру і драматургії та творчість М.Старицького, М.Кропивницького й І.Карпенка-Карого”.	Аналітичний огляд і мультимедіапрезентація із теми „П’єси М.Кропивницького, М.Старицького і І.Карпенка-Карого на сцені й на екрані”.	10	20	11.11-15.11	
	Реферат / творча робота з електронним каталогом із теми „Творчість Я.Щоголева та І.Манжури”.	10		18.11-22.11, 25.11-29.11	
Кредит № 3. Тема: „Тенденції розвитку української поезії 70-90 рр. XIX століття. Багатогранність діяльності і творчої спадщини І.Франка”.	Аналітичний огляд із теми „Сучасний стан і тенденції розвитку франкознавства”.	12	25	02.12 – 06.12, 09.12 – 12.12, 16.12-20.12	
	Аналітичний огляд і мультимедіапрезентація із теми „Екранізація творів Івана Франка”.	13		23.12-27.12	
Всього балів за самостійну роботу		60	60		
ВСЬОГО за семестр – 60 год.					

Карту отримав _____

(підпис)

(ПІБ студента)